

Nina e Gustavo

DEPOIS DE ANOS DE AMIZADE, O CASAL VIROU MARIDO E MULHER. O PEDIDO DE CASAMENTO, INSPIRADO NO FILME NOTTING HILL, FOI FEITO NAS RUAS DO BAIRRO LONDRINO, E A COMEMORAÇÃO, NA MANSÃO ROSA

O tempo pode até adiar uma união, mas, quando uma história merece ter um final feliz, tudo transcorre no momento certo. E foi assim com Nina e Gustavo. Os dois eram muito amigos desde a época do colégio e, aos 18 anos, começaram a namorar. O relacionamento acabou, mas eles preservaram a amizade. Até que, quase dez anos depois, resolveram fazer uma nova tentativa e reataram o romance. “Amadurecemos e mudamos muito, então percebemos que já tinha como dar certo”, lembra Nina.

O pedido de casamento aconteceu um mês após reatarem, durante uma viagem pela Europa, em 2008. Apaixonada pelo filme ‘Notting Hill’, a que assistiram juntos, Nina foi surpreendida com o pedido do amado no bairro de mesmo nome, em Londres. Por coincidência, no mesmo local, os pais dela haviam decidido se casar e comprado as alianças 35 anos antes. Já o par de Nina e Gustavo foi providenciado quando eles passeavam por Veneza, na Itália. Lá, eles encontraram um ourives que trabalhava com peças exclusivas e que, por coincidência, couberam perfeitamente nos dedos do casal, sem precisar de ajustes.

Com o casório marcado para novembro de 2009 na Mansão Rosa, a noiva teve bastante tempo para se dedicar aos preparativos. No início, não havia intenção de fazer uma festa grande, apenas uma cerimônia civil. “Queríamos um rito de passagem e só. Mas o Gustavo insistiu na festa e acabou me convencendo. No final, ficamos muito felizes. Comemorar esse momento não tem preço”, recorda Nina.

A Mansão Rosa foi escolhida por ser cercada pela natureza e também por concentrar diversos serviços, facilitando, assim, a vida dos noivos. Nina conta que foi bastante cansativo estar à frente da organização. “Eu dizia que nunca seria uma noiva neurótica, mas, no final, tive crises de choro devido ao cansaço”, admite. Durante o processo, ela contou com ajudas importantes. “A comunidade do Orkut ‘Casar é Fácil’ me salvou várias vezes, e vivia com a REVISTA NOIVAS RIO DE JANEIRO. Lia tudo, das cartas das noivas às matérias”, diz ela. E mesmo fazendo diariamente uma lista de pendências, muita coisa acabou ficando para a última hora, como a reunião com o DJ.

Mas, no fim, deu tudo certo. A decoração do espaço foi feita nas cores lilás e rosa; e a noiva priorizou os espaços lounges para facilitar a circulação dos convidados. O resultado foi uma festa alto-astral e com a pista animada até altas horas. “A alegria das pessoas me impressionou, foi muito legal”, comemora.



Fotos Carlos Leandro

DICA DA NOIVA

“Pesquise bastante e não feche nenhum fornecedor logo de primeira. Quando você não conhece o assunto, acha tudo maravilhoso”

Vestido e véu: Atelier Marie Lafayette.
Grinalda: Jefferson Vianna.
Cabelo e maquiagem: Gilles e Mary.
Sapato: Durval Calçados Finos.
Alianças: compradas de ourives de Veneza.
Buquê: Ângela Silveira.
Jóias: brinco de ouro branco com brilhantes e pérolas da Lish e aliança de noivado, solitário da Vivara.
Cuidados de beleza: malhação com a personal Ana Carla Grossi e uso diário de filtro solar.
Roupa do noivo: terno cinza da Via Veneto.
Local da cerimônia e da festa: Mansão Rosa.
Celebrante: Juíza Sônia Regina Novaes.
Decoração, flores e paisagismo: Mansão Rosa.
Som e iluminação: Roberto Prallon.
Cerimonialista: Mansão Rosa.
Aluguel de material: móveis da Mansão Rosa e velas de Robson Garrido.
Bufê: Buffet L' Amour.
Bolo: Geralda Bolos e Doces.
Doces: Lygia Doces, Gisele Santos, Dona Lola, Dona Alice e Ana Foster.
Chocolates: Ana Foster.
Bem-casados: Ângela Santos.
Fotografia: Carlos Leandro.
Filmagem: 3 + 1 Filmes.
Lembrancinhas: saquinhos de organza de Casa das Franjas, com amêndoas cobertas com chocolate da Cia Chocolate, e latinhas Mint to Be com balinhas em forma de coração. Os padrinhos ganharam caixinhas do Atelier Maria Flor, com Chandon Baby, e as madrinhas, trufas Ana Foster. O desenho das latinhas e da lembrança dos padrinhos foi feito pelo irmão da noiva, o designer Pedro Kuperman. Também foram distribuídos brindes de pista comprados na Saara.
Convite e caligrafia: Lucena Convites.
Lista de presentes: Fast Shop, Roberto Simões e Mamma & Nonna.
Número de convidados: dos 420 convidados, cerca de 300 compareceram.
Manobrista e segurança: Mansão Rosa.
Noite de núpcias: La Suite.
Lua de mel: Suíça, Áustria, República Tcheca, Hungria e França. As passagens foram compradas com a agência Time Brazil.



Como os noivos não têm crianças na família, a alternativa foi colocar quatro amigas de infância de Nina, cada uma segurando uma rosa, para a entrada de demoiselles na cerimônia. “Fiquei com medo de ser brega, mas ficou muito bonito”, diz Nina. Já o pajem de quatro anos, filho de um amigo do noivo, chamou a atenção com suspensório e tênis All-Star.



Durante a organização da festa, uma das tarefas mais difíceis foi elaborar a lista de convidados. “Você ligava para confirmar dois e confirmavam seis. Se pudesse, teria sido mais rigorosa e poderia ter feito uma lista com cem pessoas a menos”, avalia Nina. Toda a experiência rendeu dicas preciosas, como colocar um limite na lista de produtos e serviços para o casamento. “A oferta é muito grande. Você gasta com itens que, no início, achava caros e dispensáveis, mas aos quais, com o tempo, você se acostuma, e acaba sendo seduzida por eles”, diz, citando brindes que, a princípio, nem seriam comprados. Ela ressalta ainda a importância de ter alguém para retocar a maquiagem.

CARDÁPIO

Na degustação de coquetel com miniporções, destaque para o risoto de queijo brie com presunto de Parma, escondidinho de carne-seca com requeijão, ravióli de ricota com nozes e bobó de camarão na moranga. De sobremesa, banana cozida com sorvete de creme.

BEBIDAS

Espumante Salton Brut, comprado na Cadeq, vodka Absolut e uísque Ballantine's, comprados no Duty Free, e cachaça Sagatiba, comprada na Lidador.

